




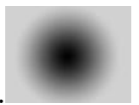
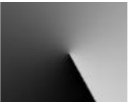

2025年山东省春季高考第一次模拟考试

数字媒体类专业知识试题

本试卷分卷一（选择题）和卷二（非选择题）两部分，满分200分，考试时间120分钟，考生请在答题卡上答题，考试结束后，请将本试卷和答题卡一并交回。

卷一（选择题，共100分）

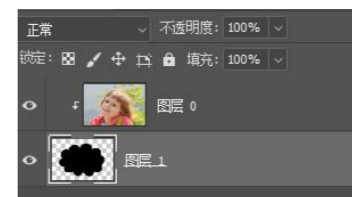
一、选择题（本大题50小题，每题2分，共100分。在每小题列出的四个选项中，只有一项符合题目要求，请将符合题目要求的选项字母代号选出，并涂在答题卡上）

- 下列对显示分辨率描述错误的是（ ）
A.显示分辨率是指屏幕上显示的像素个数
B.分辨率越高显示的图像越清晰
C.显示分辨率的单位是 dpi
D.显示分辨率是指显示器水平和垂直方向上能够显示的像素个数的乘积
- 创建下图所示的单个像素高的选区，最适合选用的工具（ ）

A.单行选框工具
B.单列选框工具
C.矩形选框工具
D.多边形套索工具
- 在 Photoshop 中，使用渐变填充工具选择  填充方式，填充的效果是（ ）
A.  B.  C.  D. 
- 使用移动工具不能完成的操作是（ ）
A.复制选区内的图像
B.移动图层
C.进行图像变换
D.对齐选区
- 用来修复小面积的污点，最好选择的工具是（ ）
A.仿制图章工具
B.图案图章工具
C.历史记录艺术画笔工具
D.污点修复画笔工具
- 在 Photoshop 中，下列操作不能在图层面板实现的是（ ）
A.链接图层
B.图层转为路径
C.删除图层
D.创建调整图层
- 在 Photoshop 中，创建选区后，进行羽化操作，应使用的组合键是（ ）
A. Ctrl+F6
B. Shift+F6
C. Alt+F5
D. Shift+F5

- 在 Photoshop 中，下列命令不能使彩色图像变为灰度图像的是（ ）
A.去色
B.色调分离
C.通道混合器
D.黑白
- 在 Photoshop 中，选中下图中的图层 2，可进行的操作不包括（ ）



- 在 Photoshop 中，选中下图中的图层 2，可进行的操作不包括（ ）
A.对齐
B.合并
C.分布
D.删除
- 在 Photoshop 中，若想将当前图层全部选中，应使用的组合键是（ ）
A. Ctrl+A
B. Shift+B
C. Alt+A
D. Shift+Ctrl+D
- 在 Photoshop 中，关于通道，下列说法正确的是（ ）
A.RGB 颜色模式的图像有四个单色通道
B.颜色通道显示顺序可以调整
C.Alpha 通道上不能直接使用滤镜
D.灰度颜色模式的图像，只有一个通道
- 在 Photoshop 中，可删除矢量蒙版的方法是（ ）
A.执行“图层→矢量蒙版→删除”
B.右单击矢量蒙版缩略图，选择“停用矢量蒙版”
C.右单击矢量蒙版缩略图，选择“应用矢量蒙版”
D.执行“图层→矢量蒙版→隐藏全部”
- 在 Photoshop 中，完成角点和平滑点的转换可使用的工具是（ ）
A.铅笔工具
B.转换点工具
C.直接选择工具
D.删除锚点工具
- 使用 Photoshop 快速处理曝光有问题的照片，可使用的命令是（ ）
A.阴影/高光
B.减淡工具
C.色相/饱和度
D.锐化
- 在 Photoshop 中，下图中所示蒙版的类型是（ ）



- 在 Photoshop 中，下图中所示蒙版的类型是（ ）
A.快速蒙版
B.图层蒙版
C.剪贴蒙版
D.矢量蒙版
- 动态网页与静态网页区别在于（ ）
A.网页是否包含 Flash 动画
B.网页是否采用了服务器技术
C.网页是否含有视频文件
D.网页中是否包含 CSS 样式



17.设置网页背景图像为 bg.jpg 的标记是 ()

- A.<body background="bg.jpg">
- B.<body bground="bg.jpg">
- C.<body image="bg.jpg">
- D.<body bgcolor="bg.jpg">

18.表格如下图所示,对应的代码中【】应填写 ()



```
<table width="800" border="0">
  <tr>
    <td height="44" 【】 &nbsp;</td>
  </tr>
  <tr>
    <td height="54">&nbsp;</td>
    <td &nbsp;</td>
  </tr>
</table>
```

- A.rowspan="2"
- B.colspan="2"
- C.width="800"
- D.bgcolor="#FFFFFF"

19.创建表格时,要使表格宽度大小随父元素的改变而改变,应选择宽度单位为 ()

- A.像素
- B.绝对
- C.百分比
- D.相对

20.在 Dreamweaver 中使用当前文档另存为模板后,所有的区域均默认为()

- A.锁定区域
- B.可编辑区域
- C.重复区域
- D.可选区域

21. position 属性用于指定元素的定位方法,其默认值是 ()

- A.absolute
- B.fixed
- C.relative
- D.static

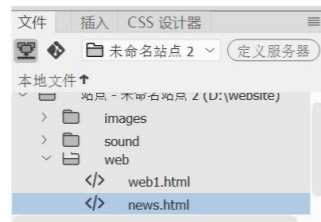
22.在 HTML 文档中,空格对应的源代码是 ()

- A.©
- B.©
- C.
- D.

23.设置 Flash 动画播放时背景为透明,应设置的属性是 ()

- A. wmode
- B. loop
- C. play
- D. FlashID

24.文件面板如下图所示,将 news.html 中的“通知”链接到 web1.html 中的锚点 abc,正确的标记是 ()



A. 通知

B. 通知

C. 通知

D. 通知

25.要设置鼠标单击图片时,图片呈晃动效果,应添加的行为是 ()

- A.改变属性
- B.效果→shake
- C.效果→Blind
- D.交换图像

26.在 CSS 设计器中,选择器 a:active 用来定义()

- A.超文本的初始状态
- B.已经访问过的超文本状态
- C.鼠标经过超文本的状态
- D.超文本的活动状态

27.CSS 样式类型中,仅用于一个 HTML 元素的是 ()

- A.类样式
- B.标签样式
- C.ID 样式
- D.复合内容样式

28.表单中同一组单选按钮必须有相同的 ()

- A.Title
- B.Value
- C.Name
- D.Class

29.某表单如下图所示,要允许考生同时选择多个报考专业,在“报考专业”属性面板上要勾选的选项是 ()



- A.Disabled
- B.Required
- C.Auto Focus
- D.Multiple

30.具有凸显主题的作用,突出醒目,使观看者的视线固定下来,保持画面的整体统一的是 ()

- A.辅助色
- B.突出色
- C.主色
- D.点缀色

31.表示色彩的明暗程度的属性是 ()

- A.纯度
- B.明度
- C.饱和
- D.色相

32.下列平面设计构成元素中,具有直接、明晰、单纯、明快、主动特点的是 ()

- A.斜线
- B.虚线
- C.折线
- D.垂直线

33.不属于构成的基本形式的是 ()

- A.重复
- B.渐变
- C.统一
- D.发射

34.两个或两个以上的图形组合在一起,共同构成一个新的图形,指的是 ()


- A.同构图形法
- B.聚集图形法
- C.异形图形法
- D.双关图形法

35.均衡是构图中一项最基本的法则,主要作用是使画面具有 ()

- A.无序性
- B.动感
- C.不平衡性
- D.稳定性

36.具有“横细竖粗,撇如刀,点如瓜子,捺如扫”的特点是 ()

- A.宋体
- B.楷体
- C.黑体
- D.隶书

37.  采用的字体设计方法是 ()
- A. 笔画代替法 B. 变换结构法 C. 氛围装饰法 D. 细节添加法

38. 下图不属于公共场所标志的是 ()



39. 有关相机“小孔成像”原理说法错误的是 ()
- A. 小孔成像为实像、倒像
B. 小孔成像与原物体中心对称
C. 小孔越大，光线越亮，成像越清晰
D. 相机成像原理是凸凹镜成像，即“小孔成像”

40. 下列相机档位模式中，可以精确的设置光圈值和快门速度的是 ()

A. P 档 B. AV/A 档 C. M 档 D. TV/S 档

41. 下列关于相机镜头分类的表述中，不正确的是 ()
- A. 定焦镜头比变焦镜头具有更高的画面质量
B. 变焦镜头比定焦镜头具有灵活变换视野优势
C. 变焦镜头适合快速抓拍
D. 定焦镜头不宜拍摄背景虚化效果

42. 下列相机聚焦模式中，适合拍摄奔跑中运动员的是 ()

A. AI SERVO B. ONE SHOT C. AI FOCUS D. M FOCUS

43. 下列操作中，可以缩小景深范围的是 ()

A. 调大光圈 B. 加大拍摄距离 C. 调短焦距 D. 提高拍摄角度

44. 下列有关相机快门的说法错误的是 ()
- A. 快门是一种控制曝光时间的相机部件
B. 快门长时间处于关闭状态
C. 快门速度数值越大，照片越暗
D. 安全快门一般是焦距倒数

45. 下列因素中，对于相机曝光无直接影响的是 ()

A. 测光模式 B. 光圈大小 C. 快门速度 D. 感光度 ISO

46. 下列选项中有关 ISO 感光度的说法不正确的是 ()

A. 感光度用来衡量底片对光的灵敏程度
B. 感光度可以利用相机速控按钮直接调节

- C. 感光度越高，照片噪点越少，图像质量越高
D. 光线充足时，一般需要提高快门和降低感光度
47. 下列有关拍摄角度和拍摄视角说法错误的是 ()
- A. 正面拍摄的人物具有端庄、和谐和对称特点
B. 斜侧角度拍摄人物易于表现人物面部轮廓线条和形象
C. 平视视角拍摄的人物主体不易形变，亲切自然，立体感强
D. 俯视视角拍摄的人物容易给人一种矮小的感觉

48. 下列关于摄影构图中的主体和陪体说法，不正确的是 ()

A. 主体是画面焦点，可以是一个对象也可以是一组对象
B. 陪体是陪衬主体的景物，与主体紧密结合，一般不宜位于主体前
C. 陪体以不削弱主体为原则，不宜喧宾夺主
D. 间接突出主体时，主体不需要占用画面大面积

49. 下列有关拍摄用光说法，不正确的是 ()
- A. 底光拍摄可以用来强调建筑物的高大和冲击力
B. 底光拍摄易于表现阴险、恐怖和残暴人物
C. 逆光拍摄主体轮廓线明显，被摄主体立体感较强
D. 顶光拍摄在人像是摄影中常用，易于表现人物主体地位

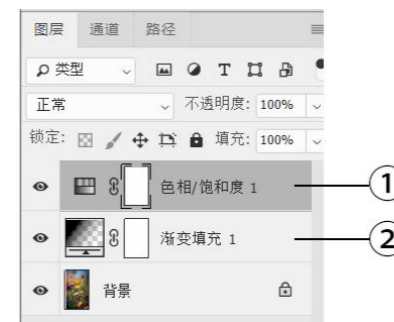
50. 有关特写构图说法错误的是 ()

A. 视觉范围最小 B. 被摄主体充满画面
C. 擅于表现人物细微表情 D. 人物面部特写一般为颈部以上

卷二 (非选择题, 共 100 分)

二、简答题 (每小题 5 分, 共 30 分)

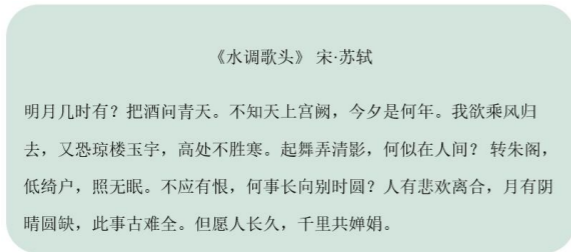
1. 写出下面标号所示的图层类型，并简要描述其特点。



2. 关于蒙版，回答以下问题：

- (1) 蒙版的作用是什么？
(2) 在 Photoshop 中除矢量蒙版外，还提供了哪两种蒙版？

3.在 Dreamweaver 中插入一个 DIV，如下图所示，文字大小 16px，行高 30px，请将代码补充完整。



```
<html>
<head>
<title>水调歌头</title>
<style type="text/css">
(1)_____ {
background-color: #C6E543;
height: 200px;
(2)_____ : 35px;
width: 500px;
(3)_____ ;
padding: 16px;
(4)_____ : 16px;}
</style>
</head>
<body>
<div id="qq">
<p (5)_____ >《水调歌头》 宋·苏轼 </p>
<p>明月几时有？把酒问青天。不知天上宫阙，今夕是何年。我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高处不胜寒。起舞弄清影，何似在人间？转朱阁，低绮户，照无眠。不应有恨，何事长向别时圆？人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。但愿人长久，千里共婵娟。</p>
</div>
</body>
</html>
```

4.关于构思手法回答以下问题：
(1) 常见的标志构思手法有哪些？

(2) 下图锤子手机标志运用了什么构思手法？



5.关于字体设计，回答以下问题：
(1) 字体设计的基本原则有哪些？
(2) 下图字体设计作品未体现哪条基本原则？



6.简述摄影构图的定义及目的。

三、案例分析题（每小题 5 分，共 30 分）

1.将下面图 1 中所有绿色叶子填充为“鹅卵石”（预设图案），用两种方法完成。



图 1

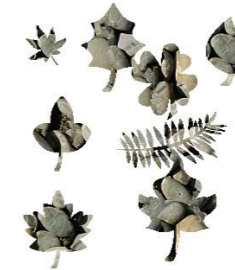


图 2

2.图 1 所示图像的“图像大小”对话框如图 2 所示，根据所学知识制作图 3 所示效果（要求：大小不超过 200K，添加“考试”字样水印），写出操作步骤。



图 1



图 2



图 3

3. 网站内图像文件如下图所示，按要求回答以下问题：



- (1) 插入鼠标经过图像 pic-1. jpg, 并设置鼠标指向 pic-1. jpg 时切换为 pic-2. jpg, 单击则打开 pic-3. jpg, 写出操作步骤。
- (2) 完成步骤 (1) 后, 将自动生成什么行为?
4. 有如下表单, 请按要求回答问题:

作业提交

学号:

专业:

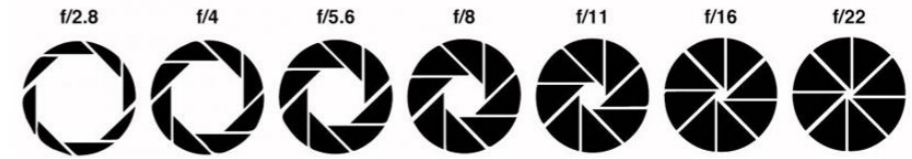
试题答案:

- (1) 补全“专业”表单对象, 浏览时用户可从列表中选择“网络技术”“软件技术”或“数字媒体”。
- (2) 补全“试题答案”表单对象, 允许用户将 WORD 文档提交到应用程序。
- (3) 将表单以 POST 方法提交到 an. asp 处理。

5. 分析下图所示作品中上半部分和下半部分分别采用了哪种图形设计方法, 请阐述理由。



6. 如图所示为大小不同的相机某部件, 结合所学摄影知识, 分析是哪种部件及其作用。



四、综合应用题 (每小题 10 分, 共 40 分)

1. 利用所学的知识, 根据提供的素材和提示, 按要求完成样图“绿色出行.psd”的制作。提示: 背景色为浅青色渐变到青色, 文本“绿色出行”使用素材 3 填充。



素材 1



素材 2

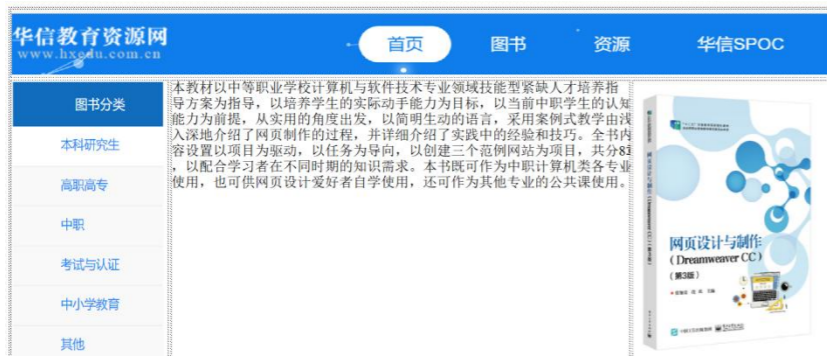


素材 3



绿色出行.psd

2.index.html 已在 Dreamweaver 中打开, 如下图所示, 按要求回答以下问题:



index.html



123.gif

- (1) 创建 CSS 样式表文件 `ys.css`，设置“图书分类”栏目中每行列表文字左侧显示图标 123.gif;
- (2) 将第 2 行中间单元格文本设置行高 28 像素，大小 16 像素。
- (3) 添加行为，打开该网页时弹出信息“欢迎光临本站点”。

3. 观察分析如图所示作品，结合图中绿色植物元素、字体创意等，回答下列问题

- (1) 作品中采用了哪种字体创意方法，并简要分析（至少 3 处）。
- (2) 平面设计构成的概念元素有哪些？
- (2) 分析平面设计构成的概念元素在该作品中的应用。



4. 如图所示为竹轩影社学员拍摄的学校教学楼摄影作品，结合所学知识分析回答下列问题。



- (1) 拍摄该摄影作品采用了哪种拍摄视角，采用该视角拍摄自然景观、人物时一般需要注意哪些问题？
- (2) 在户外光线充足的情况下拍摄该摄影作品，应如何调整 ISO 值，并说明原因。
- (3) 拍摄该摄影作品应如何选择景深，并分析焦距与景深关系。