

2023-2024 学年度潍坊市一年级下学期学业考试

语文试题

本试卷分卷一（选择题）和卷二（非选择题）两部分，满分 120 分，考试用时 120 分钟。考生请在答题卡上答题，考试结束后，将本试卷和答题卡一并交回。

卷一（选择题 共 50 分）

卷一共 20 小题，在每小题给出的四个选项中，只有一项符合题目要求，请将符合题目要求的选项字母代号选出，填涂在答题卡上。

一、本大题共 10 小题，每小题 2 分，共 20 分。

1. 下列句子中加点字的读音，全都正确的是（ ）

- A. 包扎（zā） 监生（jiàn） 蒿草（hāo） 同舟共济（jǐ）
B. 联袂（mèi） 炮烙（pào） 褶皱（zhě） 垂涎欲滴（yán）
C. 谄习（ān） 诽谤（fěi） 垣墙（yuán） 望风披靡（mǐ）
D. 木讷（nè） 着陆（zháo） 卑鄙（bì） 觥筹交错（gōng）

2. 下列词语中，没有错别字的是（ ）

- A. 博弈 迷漫 青纱帐 沸反盈天
B. 寒暄 祛暑 多巴胺 一股作气
C. 狼藉 障碍 千斤裘 憾天动地
D. 彪柄 羁绊 通讯员 费尽心思

3. 依次填入下列各句横线处的词语，最恰当的是（ ）

- ①把学到的理论知识与实际工作相_____，就能学得好，记得牢。
②他的话音刚落，会场上就_____出了雷鸣般的掌声。
③近些年来，_____我们在生态建设方面付出了前所未有的努力，_____空气污染防治仍面临巨大挑战。
- A. 结合 爆发 虽然/但是 B. 接合 爆发 因为/所以
C. 接合 暴发 虽然/但是 D. 结合 暴发 因为/所以

4. 下列句子中，标点符号使用正确的是（ ）

- A. “这是怎么啦？小雪。”妈妈看着满头大汗的她问，“是不是生病了？”
B. 我们班要去博物馆参观，是星期六去好，还是星期天去好呢？
C. 这条高速公路修好之后，我坐车回家只需要三、四个小时。
D. 所谓“以人为本，”在很大程度上就是顺应民心，而不是修正民心。

5. 下列句子中加点成语的使用，正确的是（ ）

- A. 提高质量对任何一种产品来说都是十分重要的，因为产品的质量与老百姓的利益休戚与共。
B. 实验中学篮球队在全市的比赛中夺冠，队员们压抑了半个月的郁闷和焦虑终于豁然开朗。
C. 学问贵在问，要问就不要怕贻笑大方，而真正的大方之家是不会嘲笑虚心求教的人的。

D. 路遥、陈忠实、贾平凹三位作家都是陕西人，对陕西的生活习俗、风土人情一目了然。

6. 下列各句，语意明确、没有语病的是（ ）

- A. 不仅“绿色出行”可以节约能源，而且还能促进身心健康。
B. 语言文字是人类最重要的交际工具和信息载体，是人类文化的重要组成部分。
C. 孩子能否树立正确的财富观，是他们形成良好人生观的关键。
D. 为了防止群体性食品安全事故不再发生，我市开展了学校食堂十项监督检查工作。

7. 下列句子，排序最恰当的是（ ）

- ①串点成线，连线成廊，集中展现中国共产党的光辉历程
②长江延续着中华儿女的红色血脉，传承着中华儿女的红色基因
③也见证了中国共产党的成立，记录了无数革命先烈前行的足迹
④这条线路引导人们在回溯红色历史时感悟初心使命，汲取前进力量
⑤“长江红色基因传承之旅”选择其中具有突出意义、重要影响的节点
- A. ②④①③⑤ B. ⑤①②④③
C. ②③⑤①④ D. ⑤①④③②

8. 下列有关文学、文化常识的表述，不正确的是（ ）

- A. 屈原，名平，字原，战国时期楚国人，楚辞诗体的创立者，中国历史上第一位伟大的爱国诗人。
B. 曹禺，原名万家宝，现代话剧剧作家，代表作品有《雷雨》《日出》《原野》《北京人》等。
C. 古时，男子二十岁行冠礼，以示成年，但体犹未壮，故称“弱冠”；男子三十岁为“壮”。
D. 古代劳动人民把一昼夜划分成十二个时段，每一个时段叫一个时辰。未时指上午九点到十一点。

9. 下列各句中，表达得体的一句是（ ）

- A. 杨老师送我们到门口，说：“谢谢你们前来看我，我就此留步不再远送了，路上小心，注意安全。”
B. 张经理，您家父今天来公司找您，您不在，我负责接待的；他叮嘱说您回公司后，一定要跟他打个电话。
C. 贤弟太客气了，愚兄只不过陪你走了一段远路，尽了些绵薄之力罢了，这点小事，又何足挂齿。
D. 高中同学 20 年聚会定在明天，可我身体欠安，不能前去参加，实在是十分遗憾的事。

10. 对下面这首词的理解和赏析，不正确的是（ ）

风入松

【南宋】陆游

十年裘马锦江滨，酒隐红尘。万金选胜莺花海，倚疏狂、驱使青春。吹笛鱼龙尽出，题诗风月俱新。自怜华发满纱巾，犹是官身。凤楼①常记当年语，问浮名、何似身亲？欲寄吴笺②说与，这回真个闲人。

【注】①凤楼：指宫内的楼阁，借指朝廷。②吴笺：吴地所产之笺纸，常指书信。

- A. 上阕回忆蜀中十年生活，选取饮酒、吹笛、题诗等活动，再现了自在的生活。
B. “万金选胜莺花海”一句运用夸张手法，以春日赏景的洒脱表现词人的狂放。
C. “吹笛鱼龙尽出”凸显了音乐的魅力，其写法与“舞幽壑之潜蛟”有相似之处。
D. 词人已是满头白发，回想早年的壮语，不禁生发出久居官场为浮名所累的懊悔。

二、本大题共 6 小题，每小题 3 分，共 18 分。

阅读下面的文字，完成 11~13 题。

习近平总书记在中国人民大学考察调研时强调：“要运用现代科技手段加强古籍典区的保护修复和综合利用，

深入挖掘古籍蕴含的哲学思想、人文精神、价值理念、道德规范，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。”

古籍是中华文明的重要载体，凝聚着中华民族的深邃智慧，从古老的甲骨卜辞、钟原全文、简册帛书，到手抄印刷的书籍手卷、线装书册，历史悠久、卷帙浩繁的中华典籍，承载着中华儿女丰富宝贵的历史记忆、思想智慧和知识养分，是国家和民族生存发展的精神基石和心灵寄托。推动古籍的保护传承，不仅可以保存历史记忆、赓续中华文脉，更能让古之精华为今所用，为新时代文化建设注入新元素、开拓新境界。

古籍从历史深处走来，包含着丰富的治国理政智慧、为人处世之道。比如“利民之事，丝发必兴”，讲述的是从政为官心里要装着百姓安危冷暖，解决好群众急难愁盼问题，比如“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从”，号召干事创业要以身作则，率先垂范，在工作中尽职尽责彰显担当。挖掘古籍中蕴含的精神财富，推动优秀传统文化创造性转化、创新性发展，把中华优秀传统文化的精神标识和具有当代价值、世界意义的文化精髓提炼出来、展示出来，我们才能赓续中国民族文化血脉，促进中华文化焕发新的活力与光彩。

保护是传承的基础。10万部（件）古籍及特藏数字资源在“中华古籍资源库”平台发布，实现免登录在线阅读：“中华古籍保护计划”评选并公布6批《国家珍贵古籍名录》，累计收录古籍13026部，命名203家“全国古籍重点保护单位”。各地逐步建立本地珍贵古籍名录和重点保护单位评审制度，对存世古籍进行有重点、有针对性的分级保存保护……近年来，我国古籍保护工作取得瞩目成就，古籍修复技术不断精进，古籍保存条件显著改善，人才队伍日益壮大，古籍保护工作逐步走上科学化、规范化道路。

推动古籍的保护传承，要学会向科技要动力，向创新要活力，做好当代古籍保护工作，科技的保护支撑作用十分重要。在华南理工大学制浆造纸国家重点实验室古籍保护与利用研究中心，智能化古籍脱酸增强装置可以对整本古书进行脱酸加固处理，让面临风化消失风险的古籍“重获新生”。江苏省以“江苏珍贵古籍数字资源集成”为基础，统筹全省古籍收藏单位古籍数字资源建设，把各种古籍文化展览从线下搬到线上，让读者在“云端”就能感受中华古籍之美。

留存在中华大地上的古籍典藏，早已融入中华民族的精神基因和文化血脉，成为我们厚植文化自信的重要源泉。把古籍典藏保护好、利用好，加强古籍抢救保护、整理研究和出版利用，促进古籍事业发展，定能为实现中华民族伟大复兴提供精神力量。

11. 下列关于“古籍保护”的说法，正确的是（ ）

- A. 推动古籍的保护传承，可以保存历史记忆、赓续中华文脉。
- B. 只要保护好古籍，就能传承好古籍。
- C. 古籍保护向科技要动力，就是指要利用科学技术推进古籍的数字化。
- D. 把古籍典藏保护好、利用好，未来才能将其融入中华民族的精神基因和文化血脉。

12. 下列对原文论证的相关分析，不正确的是（ ）

- A. 文章第一段引用习总书记的话，开门见山提出中心论点。
- B. 文章第三段采用了举例论证、对比论证两种论证方法。
- C. 文章第四段通过一些统计数据，论证我国古籍保护工作取得的瞩目成就。
- D. 文章第五段以华南理工大学制浆造纸国家重点实验室古籍保护与利用研究中心为例，论证古籍保护工作中科技的保护支撑作用。

13. 下列句子的理解与分析，不符合原文意思的是（ ）

- A. 卷帙浩繁的中华典籍是国家和民族生存发展的精神基石和心灵寄托。
- B. 把各种古籍文化展览从线下搬到线上，让人们感受到中华古籍更有价值了。
- C. 古籍活化利用应注重时代化，以当代视角汲取古人智慧和历史经验。
- D. 加强古籍典藏的保护修复和综合利用，有助于推动中华文化持续繁荣。

阅读下面的文字，完成14~16题。

流感病毒

流感病毒的主要抗原是突出其表面的血凝素及神经氨酸酶。在流感病毒所有发生突变的部分中，血凝素和神经氨酸酶突变最快。这令免疫系统跟不上步伐。

决不是所有的病毒抗原——哪怕是所有RNA病毒的抗原——都突变得那么快。麻疹病毒是一种RNA病毒，其突变的其他部分在变，只有抗原岿然不动（最可能的原因是，免疫系统识别为麻疹病毒抗原的那部分所承担的功能是病毒自身不可或缺的，如果它的结构变了，麻疹病毒就无法存活）。因此，人只要患过一次麻疹，一般就可对其终身免疫。

然而，血凝素和神经氨酸酶却能在保持功能的前提下千变万化。它们的突变使其能避开免疫系统而未令病毒遭到破坏。事实上，它们突变得太快了，即使在一次流行中，血凝素和神经氨酸酶都经常在变。有时突变所导致的变化很小，使得免疫系统仍然能够识别它们并与之结合，从而轻易避免同种病毒的二次感染。但有时突变显著改变了血凝素或神经氨酸酶的形状，于是免疫系统无法识别它们。与旧结构完美结合的抗体就不能很好地适应新结构了。这种经常发生的现象被称为“抗原漂移”。

当抗原漂移出现时，病毒就能在人体获得立足点，即使那人的免疫系统已有了能结合以往形态抗原的抗体。显然，变化越大，免疫系统应答的效力就越低。为了理解“抗原漂移”的概念，我们可以想象一个橄榄球运动员，身着白短裤、绿衬衣、镶有绿色V字的白色头盔。免疫系统能识别这种运动服并攻击它。如果运动服稍作改变——如在白短裤上加一条绿色条纹而其他不变，免疫系统还是能够毫不费力地识别出该病毒。但若运动服由绿衬衣白短裤变成了白衬衣绿短裤，免疫系统就没那么容易识别了。

抗原漂移引发流行病。一项研究发现，美国在33年间就出现了19种不同的已鉴定的流行病——平均每两年就有一种以上。每一种仅在美国就造成了10000至40000的“过量死亡”——高于该疾病通常所导致的死亡数量。结果在美国，流感比任何其他传染病——包括艾滋病（AIDS）——导致了更多人死亡。公共卫生专家监控了抗原漂移，并每年调整流感疫苗以期与之同步。但他们却从未能将疫苗调整得恰到好处。流感病毒是作为一个突变群存在的，即使他们预测到了突变的方向，总会有一部分病毒与众不同而躲过了疫苗和免疫系统。但是，因为医学领域其他新的发现，现在不管抗原漂移多严重，造成的流感有多致命，它也并不会再造成流感大爆发，不会造成如1889—1890年、1918—1919年、1957年和1968年时那样席卷世界的大流感。

14. 关于“抗原漂移”理解，正确的是（ ）

- A. 抗原漂移发生的原因是突变显著改变了血凝素和神经氨酸酶的形状。
- B. 抗原漂移是病毒入侵人体时经常出现的一种现象。
- C. 抗原漂移出现时，如果人的免疫系统拥有能结合以往形态抗原的抗体，病毒就难以在人体获得立足点。
- D. 抗原漂移引发的流行病，一次就会造成至少10000人的死亡。

15. 下列表述，符合原文意思的是（ ）

- A. 麻疹病毒的抗原之所以在其他部分都在突变的时候岿然不动，是因为它的结构一旦发生了变化，整个病毒就不能存活。
- B. 流感病毒发生突变的程度与人体免疫系统应答的效力是成反比的，变化越小，免疫系统的应答效力就越高。
- C. 人体免疫系统有时难以识别流感病毒，主要是因为病毒中的血凝素和神经氨酸酶发生了颜色上的很大变化。
- D. 一项研究发现，美国在33年间共出现了19种不同的流行病，从导致死亡的人数来看，流感是最致命的传染病。

16. 根据原文的信息，下列推断正确的是（ ）

- A. 患过一次流感的人，即使注射了疫苗也有可能再次感染，但是患过一次麻疹的人，却可以终身免疫。
- B. 如果流感病毒的血凝素和神经氨酸酶发生了突变，那么人体的免疫系统就无法识别它们，从而无法破坏病毒。
- C. 公共卫生专家已监控了抗原漂移，所以他们很快就会预测流感病毒突变的方向并将疫苗调整得恰到好处。
- D. 如果出现了过去那种席卷世界的流感大爆发，那就可以确定在抗原漂移之外还存在其他的原因。

三、本大题共 4 小题，每小题 3 分，共 12 分。

阅读下面的文言文，完成 17~20 题。

于是饮酒乐甚，扣舷而歌之。歌曰：“桂棹兮兰桨，击空明兮溯流光。渺渺兮予怀，望美人兮天一方。”客有吹洞箫者，倚歌而和之，其声呜呜然：如怨如慕，如泣如诉，余音袅袅，不绝如缕。舞幽壑之潜蛟，泣孤舟之嫠妇。

苏子愀然，正襟危坐而问客曰：“何为其然也？”客曰：“‘月明星稀，乌鹊南飞’，此非曹孟德之诗乎？西望夏口，东望武昌，山川相缪，郁乎苍苍，此非孟德之困于周郎者乎？方其破荆州，下江陵，顺流而东也，舳舻千里，旌旗蔽空，酹酒临江，横槊赋诗，固一世之雄也，而今安在哉？况吾与子渔樵于江渚之上，侣鱼虾而友麋鹿，驾一叶之扁舟，举匏樽以相属。寄蜉蝣于天地，渺沧海之一粟。哀吾生之须臾，羡长江之无穷。挟飞仙以遨游，抱明月而长终。知不可乎骤得，托遗响于悲风。”

苏子曰：“客亦知夫水与月乎？逝者如斯，而未尝往也；盈虚者如彼，而卒莫消长也。盖将自其变者而观之，则天地曾不能以一瞬；自其不变者而观之，则物与我皆无尽也，而又何羡乎！且夫天地之间，物各有主，苟非吾之所有，虽一毫而莫取。惟江上之清风，与山间之明月，耳得之而为声，目遇之而成色，取之无禁，用之不竭，是造物者之无尽藏也，而吾与子之所共适。”

客喜而笑，洗盏更酌。肴核既尽，杯盘狼籍。相与枕藉乎舟中，不知东方之既白。

17. 下列句子中加点词的解释，不正确的是（ ）

- A. 扣舷而歌之 敲打
- B. 山川相缪 同“缭”，盘绕、围绕
- C. 方其破荆州 方圆
- D. 洗盏更酌 再

18. 下列各组句子中加点词的意义和用法，完全相同的是（ ）

- A. 倚歌而和之 蟹六跪而二螯
- B. 其声呜呜然 吾其还也
- C. 吾与子渔樵于江渚之上 设九宾于廷
- D. 吾与子之所共适 吾之粮草，颇足备否

19. 下列句子中，与“而又何羡乎”句式相同的是（ ）

- A. 求人可使报秦者
- B. 夫晋，何厌之有
- C. 异乎三子者之撰
- D. 姬，先大母婢也

20. 下列对文章内容的概括，不准确的是（ ）

- A. 一曲洞箫，凄切婉转，其悲切低回的音调感人至深，致使作者韵感情骤然变化，由欢乐转入悲凉。
- B. 作者描绘了“舳舻千里，旌旗蔽空，酹酒临江，横槊赋诗”的景象，意在抒发自己才智过人、足称“一世之雄”的豪情。
- C. 作者运用比喻的手法，将抽象而不易捉摸的感情和思想变化，写得具体可感，如“寄蜉蝣于天地，渺沧海之一粟”。
- D. 苏轼针对客的人生无常的感慨而陈述自己的见解，以宽解对方，实则也是宽慰自己。这里表现了苏轼豁达的宇宙观和人生观。

四、本大题共 3 小题，共 10 分。

21. 写出下列横线处空缺的名句。（3 分）

- (1) 辛弃疾在《永遇乐·京口北固亭怀古》中追慕三国英雄，发出了“_____”的感叹。
- (2) 杜甫《登高》中情景交融，意境旷达，极写自己羁旅之愁和孤独之感的句子是：“_____，百年多病独登台”。
- (3) 李煜在《虞美人》中触景生情，用“_____”将愁情形象化，写出愁思的无穷无尽。

22. 概括下面这段选自《乡土中国》的文段的段意。（不超过 25 个字）（3 分）

但是亲属不管怎样亲密，终究还是体外之己；虽说痛痒相关，事实上痛痒是走不出皮肤的。如果要维持这种亲密团体中的亲密，不成为“不是冤家不碰头”，也必须避免太重叠的人情。社会关系中权利和义务必须有相当的平衡，这平衡可以在时间上拉得很长，但是如果是一面倒，社会关系也就要吃不消，除非加上强制的力量，不然就会折断的。

23. 根据语境，仿照画线句子的句式和修辞手法，续写两句话。（4 分）

信念是一种优秀的品质。有了信念，生命会更有意义：信念如灯塔，照亮前行的路；
_____，_____；_____，_____。

五、本大题共 5 小题，共 15 分。

阅读下面的文字，完成 24~28 题。

晒书

贺宽叶

①那年回到乡下老家，院子里的情景让我很是吃惊：满地都是书，一本本，一排排，一列列，摆满整个院子，只留出了窄窄的过道。风吹过来，书页波浪般哗哗翻动，阳光打下来，“波浪”有点炫目。泡桐淡紫色的花悠然飘落，钻进翻动的书页里，成了书签。母亲从书堆里站起来，挪开小马扎，摘下老花镜，慈爱地笑着说：“我给你晒晒书。”

②进城之后，两大橱子书我都搁在了老家，没往城里运。母亲主动担起了保管的重任。兄弟姊妹来拿书看，母亲都牢牢记在心里，催促他们按时归还。母亲上过“文化大革命”前的扫盲识字班，认识 1000 字左右，已经够用了。舅舅是文盲，出门举步维艰，由此母亲深知读书的重要性。家里用度再紧巴，只要我说买书，母亲总是东挪西凑及时给我钱。打小，农活再忙，只要我在看书，母亲绝不会派活给我。母亲在和左邻右舍闲聊的时候，总是有意无意地说一句：“我儿子在看书呢！”母亲的付出终于有了回报，我是村里屈指可数的考上大学跃过“龙门”的农家子弟。

③午后，我和母亲把书一本一本翻过来，晒晒封底那一面。母亲笑道：“我看看我的宝贝儿子看什么宝贝书。”说着，她拿起一本荷尔德林的诗集，翻开扉页上我的淘书小纪念起来：“在暮色苍茫里漫步辽宁师范大学校园，于樱花树影里邂逅小书摊，一腴腆女生处理旧书，遇此书，半价购之乃去。1994 年 4 月 16 日晚于大连。”母亲翻了一下内文，说看不懂，就放下了。她又拿起一本薄薄的白色封皮的《乡愁的理念》，是董桥的，照例还是先念扉页上的购书小记：“逛大学扎堆的济南文化东路，往来皆年轻面孔，间或遇到面熟之老学生，颌首微笑。路东段三联书店济南分销店购董桥《这一代的事》及《乡愁的理念》，久慕董桥文名，今足愿矣。1992 年 6 月 2 日。”母亲慨然叹道：“儿子啊，原来你跑了好些地方呀，我都不知道。”

卷二（非选择题 共 70 分）

④母亲捧着书，小心地翻阅着，轻声读着书上的小记，嘴角上扬，咯咯笑着喊我过去看她手中拿着的一本《酒徒》。多年前一帮书友聚饮后去庄君家小坐，趁庄君去沏茶的机会，我们几个书友纷纷去她的书橱前窃书。我一眼看见《酒徒》，抽出来藏到了包里。回家后打开，见扉页上有庄君龙飞凤舞之小记：“老贺赠王书一捆，王大醉，半夜醒来，探手入包，书尚在，安心睡去。”一本我送出去的小书，在辗转了近十年后，居然以“窃”的方式重回我的手上，真是奇妙。几乎每一本书都有来历，都有故事。整个下午，母亲一直笑个不停。

⑤那是在初夏，栀子花氤氲的香气里，我和母亲坐在书堆里，一本一本翻晒我喜欢的书。母亲用棉布仔细拂拭着，娘儿俩漫无目的地聊天，光阴在从书本上抬头、低头瞬间消失。栀子花开的时节，已经有点热，母亲用手背拂了一下额前的头发，冲我一笑，她的白发从发间探出来，让我心惊。

⑥多年以后，母亲因心脏病突发溘然长逝。那两大橱子书我经常抚摩、翻阅，心里时时升腾起无尽的思念。因为，每一本书上都留下了母亲的手印。

24. 请用简洁的语言概括，文章写了与母亲相关的几件事情？（3分）

25. 结合语境，分析下面句子中加点词语的表达效果。（3分）

泡桐淡紫色的花悠然飘落，钻进翻动的书页里，成了书签。

26. 选文第②段中“母亲在和左邻右舍闲聊的时候，总是有意无意地说一句：‘我儿子在看书呢！’”这句话写出了母亲怎样的心理？（2分）

27. 请从描写的角度赏析第⑤段中画线的句子。（4分）

28. 文章题为“晒书”，却详写了我与母亲一起读“小记”的事，有什么作用？（3分）

六、本大题 45 分。

29. 阅读下面的材料，按要求作文。

这是一个伟大的时代，无数人的艰苦奋斗成就了这个时代，时代也将为艰苦奋斗者注入动力。“历史承认那些为共同目标劳动因而自己变得高尚的人是伟大人物，经验赞美那些为大多数人带来幸福的人是最幸福的人。”让我们用今天奋力前行的脚步，开辟中华民族复兴的坦途，方能无愧于这个伟大的时代。

阅读上面材料，你有什么感悟和思考呢？请以“奋斗”为话题写一篇文章。

要求：①题目自拟，自选角度；②除诗歌外，文体不限；③不少于 700 字；④文中不得透露本人相关信息。