

潍坊市 2024-2025 学年度第一学期高二期末考试

语文试题

本试卷分卷一（选择题）和卷二（非选择题）两部分，满分 120 分，考试用时 120 分钟。考生请在答题卡上答题，考试结束后，将本试卷和答题卡一并交回。

卷一（选择题 共 50 分）

卷一共 20 小题，在每小题给出的四个选项中，只有一项符合题目要求，请将符合题目要求的选项字母代号选出，填涂在答题卡上。

一、本大题共 20 小题，每小题 2 分，共 20 分。

- 下列词语中加点的字读音，全都正确的是（ ）。
A.街坊（fáng） 嗟喟（rú） 孝悌（dì） 间或一轮（jiàn）
B.欷歔（qī） 啮噬（shì） 翎毛（líng） 不盈不溢（yíng）
C.坐骑（jì） 枝柯（kē） 拓片（tuò） 摧山坼地（chè）
D.韶华（sháo） 幡旗（fān） 火铳（chòng） 杞人忧天（jǐ）
- 下列词语中，没有错别字的是（ ）。
A.整饬 显赫 妆奁 笔走龙蛇
B.逡巡 崑函 数罟 度长挈大
C.窸窣 饿殍 流觞 立椎之地
D.寒喧 烟蔼 谬种 变生肘腋
- 依次填入下列各句横线处的词语，最恰当的是（ ）。
(1)他不断____着演讲的姿势，试图让自己的表达更生动。
(2)上级部门将对本次财务报表进行严格的____，防止出现任何违规行为。
(3)像别里科夫这样的人，我们____不能喜欢他，____要消灭他。
A.变幻 核查 只有 才 B.变换 核查 不但 还
C.变换 检查 只有 才 D.变幻 检查 不但 还
- 下列句子中，标点符号的使用正确的是（ ）。
A.我们应该关注的是传统文化的形式？还是传统文化的内涵？
B.上海迪士尼乐园的设计方案，融入了海洋、森林、高山、沙漠……等六大元素。
C.看了媒体的报道，我们才知道电影“流浪地球”到底有多火。
D.唐朝的张鷟说，远望这座桥就像“初月出云，长虹饮涧”。
- 下列句子中，加点成语使用正确的是（ ）。
A.这位老科学家在科研领域苦心孤诣钻研了一生，退休后仍然关注着行业动态，令人钦佩。
B.他在处理这件事时见风使舵，很快就把各方矛盾化解了，大家都对他的能力赞不绝口。
C.这篇小说的情节跌宕起伏，美轮美奂，让读者沉浸其中难以自拔。
D.他对那幅名画的解读完全错误，在众多艺术爱好者面前出尽洋相，让人贻笑大方。
- 下列句子中，没有语病的是（ ）。
A.对盆栽植物的摆放，专家提出建议：五针松、吊兰之类最好摆在茶几、书桌上比较合适。

- B.相关部门对不尊重环卫工人劳动、甚至殴打侮辱环卫工人的事件，及时进行了批评教育。
C.为了避免校园安全事故的发生，各地都加强了校园安全防范工作，对学生进行了安全教育。
D.如何在加快发展经济的同时，减少人口增长速度，保持生态平衡，这是一项重大课题。

7.依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是（ ）。

在华夏文明的历史长河中，诗歌是一颗璀璨的明珠。_____，_____，_____，_____，_____，至今仍能引发我们内心深处的情感共鸣。

- ①从《诗经》的“关关雎鸠，在河之洲”开始，诗歌便承载着古人的情感与智慧
②它以简洁而富有韵律的语言，描绘出世间万象，抒发着人们的喜怒哀乐
③唐诗的豪迈奔放、宋词的婉约细腻，更是将诗歌的艺术魅力推向了巅峰
④这些优美的诗篇，穿越时空，流传千年
⑤无论是田园山水的宁静悠然，还是边塞征战的慷慨激昂，都能在诗歌中找到生动的表达
- A.①⑤②③④ B.②①⑤③④ C.①②⑤④③ D.②⑤①③④

8.下列有关文学、文化常识的表述，正确的是（ ）。

- A.西晋王羲之的《兰亭集序》被称为“天下第一行书”，在文学体裁上属于序文。
B.“四书”指的是《论语》《孟子》《大学》《中庸》。“仆、鄙人、不才”都是谦辞。
C.鲁迅的小说集有《彷徨》《呐喊》《故事新编》《朝花夕拾》，《祝福》选自《彷徨》。
D.海明威是美国现代著名小说家，1954 年凭借短篇小说《老人与海》荣获诺贝尔文学奖。

9.下列句子中，语言表达得体的是（ ）。

- A.晓东对前来参加父亲寿宴的亲朋好友说：“非常感谢大家能抽空参加令尊的生日宴会。”
B.小明到同学家做客，离开时说：“今日光临寒舍，我很开心，感谢你的盛情款待！”
C.小欧到敬老院看望孤寡老人李奶奶，问道：“奶奶，您老身体真硬朗，今年高寿？”
D.小丽对同学说：“毕业时你送给我的照片和礼物，我一直惠存着。”

10.对下面这首诗的理解与赏析，不正确的是（ ）。

去蜀
[唐]杜甫
五载客蜀郡，一年居梓州。如何关塞阻，转作潇湘游？
世事已黄发，残生随白鸥。安危大臣在，何必泪长流！

【注】①公元 765 年，剑南节度使兼成都府尹严武去世，诗人失去在蜀地的依靠，结束相对安定的生活，被迫携家眷离开成都。

- A.首联回顾了在蜀地长达五载的生活，暗含不舍之情。“客”是客居、旅居的意思。
B.颔联用问句表达在兵荒马乱之时举家迁居的无奈与悲凉。“如何”意为“为何”。
C.颈联下句用“白鸥”这一意象表达离开蜀地后人似白鸥，转徙江湖的悲苦之情。
D.尾联体现出诗人对朝中大臣完全信任，自己可以无牵无挂地离开，情绪轻松愉悦。

二、本大题共 6 小题，每小题 3 分，共 18 分。

阅读下面的文字，完成 11-13 题。

发挥文化遗产重大作用

周利明 常雅倩

文化遗产承载灿烂文明、传承历史文化，是人类文明多元发展的重要成果，是不可再生、不可替代的宝贵资源。

文化遗产能够保存人类文明。文化遗产从存在形态上分为物质文化遗产和非物质文化遗产。物质文化遗产是具有历史、艺术和科学价值的文物，包括古遗址、古墓葬等不可移动文物，历史上各时代的重要实物、文献等可移动文物，以及具有突出价值的历史文化名城（街区、村镇）等。比如，我国长城绵延万里，不仅是古代防御工



程的伟大智慧，更是中华民族坚韧不拔的精神丰碑；埃及金字塔展示了古代埃及高度发达的建筑技术，那些巨大的石块、精确的角度和神秘的构造无不诉说着古埃及人的智慧和永恒的追求。非物质文化遗产是指各种以非物质形态存在的、与群众生活密切相关且世代相承的传统文化，包括口头传说和表述，表演艺术，社会风俗、礼仪、节庆，有关自然界和宇宙的知识及实践，传统的手工艺技能等。比如，作为非洲特色乐器，津巴布韦的姆比拉琴能让我们听到跨越千年的旋律；中医针灸是传统中医的一种医疗手段，至今仍在世界上为患者带来健康。可见，文化遗产如同一个个精心打造的时间胶囊，保存着过去的生活方式、思想观念、审美情趣、科技水平，从而让人类文明得到保存、得以赓续。

文化遗产能够促进文化认同与尊重。文化遗产具有精神价值，不同国家的文化遗产都是自身的精神标识，蕴含着各自的精神观念和价值追求。文化遗产承载着共同的历史记忆、价值观和传统文化，它们像无形的纽带，将一个群体紧密地联系在一起。因此，对于每个国家而言，自身独特的文化遗产都是其身份认同感和民族自豪感的重要源泉。与此同时，当人们深刻意识到自己的文化遗产在世界文明的宏大版图中具有独特且不可替代的价值时，既会更加用心地珍视和保护这些文化遗产，也会进一步认识到不同国家和民族的文明都扎根于本国本民族的土壤之中，都有自己的特色、长处、优点。“各美其美，美人之美，美美与共，天下大同。”通过欣赏、研究不同文明的文化遗产，人类能够突破时空限制，逐步摒弃偏见和误解，以更加开放、包容的心态去接纳和尊重不同的文化，更清晰地认识到人类文明的多样性和共同性，促进不同文化的互赏互鉴、共存共荣。

文化遗产能够为推动世界可持续发展提供重要启示。当前，世界之变、时代之变、历史之变正以前所未有的方式展开，世界又一次站在历史的十字路口。文化遗产承载着先民们丰富的智慧、情感和记忆，为我们推动世界可持续发展提供了重要启示。具体来看，文化遗产能够提供应对各种挑战的经验。通过研究文化遗产，我们可以更好地了解过去人类社会的发展历程、传统文化和应对挑战的经验，从而为应对当前和未来的各种挑战提供宝贵的历史借鉴。文化遗产能够提供推动人与自然和谐发展的智慧。许多文化遗产与自然环境密切相关，蕴含着人类与自然和谐相处的智慧和实践，可以为促进环境保护和资源管理、应对全球气候变化和生态破坏等提供有益启示。文化遗产能够推动树立人类命运共同体意识。文化遗产归根结底是全人类的文化遗产，当人们深入了解不同国家的文化遗产时，可以增强超越一时一地、一国一族的胸怀，关注人类共同的利益和挑战，从而树立起人类命运共同体意识，推动世界可持续发展。

《人民日报》（2024年12月04日第09版）

11. 下列关于文化遗产的表述，不符合文意的一项是（ ）。
- A. 文化遗产包括物质文化遗产和非物质文化遗产，它们都是人类文明多元发展的重要成果。
 - B. 物质文化遗产如长城、金字塔等，体现了古代高超的建筑技术，不涉及精神层面的内涵。
 - C. 非物质文化遗产与群众生活紧密相连且世代传承，如津巴布韦的姆比拉琴演奏。
 - D. 文化遗产蕴含着丰富的智慧、情感和记忆，对推动世界可持续发展有着多方面的重要作用。
12. 文中提到“文化遗产能够促进文化认同与尊重”，下列说法不符合这一观点的是（ ）。
- A. 不同国家的文化遗产都是自身的精神标识，蕴含着各自的精神观念和价值追求。
 - B. 文化遗产承载着共同的历史记忆、价值观和传统文化，将一个群体紧密联系在一起。
 - C. 通过欣赏、研究不同文明的文化遗产，能让人类摒弃偏见和误解，接纳和尊重不同文化。
 - D. 文化遗产为推动世界可持续发展提供了应对各种挑战的经验。
13. 下列对文章写作手法的分析，不正确的一项是（ ）。
- A. 文章采用总分结构，开篇点明文化遗产的重要地位，然后从分三方面进行论述，条理清晰。
 - B. 第二段运用举例论证的方法，使抽象的文化遗产概念变得具体可感，增强了文章的说服力。
 - C. 第三段的划线句子，主要是论证文化遗产具有极高的审美价值，能让人们欣赏到文化之美。
 - D. 文章语言严谨且生动，“时间胶囊”之喻，生动诠释了文化遗产对文明传承的重要意义。

阅读下面的文字，完成 14-16 题。

石墨烯做“筛子”，海水淡化更高效

看过《少年派的奇幻漂流》《鲁滨逊漂流记》等探险类电影的人都知道，在孤岛或茫茫大海中求生，如何获取淡水是最大挑战。试想一下，如果此时求生者拥有一个能快速从海水中提取大量淡水的小型手持装置，生存概率将大大提高。

日前获得上海市自然科学奖一等奖的项目“固液微观界面动力学性质的理论研究及其应用”，就可以让“少年派”“鲁滨逊”不再发愁。该项目由华东理工大学物理学院教授方海平团队研发，目前其科研成果——便携式海水淡化器已成功落地。这款海水淡化器外形和尺寸类似保温杯，重量不到 1 公斤，可为使用者提供超过 1 周的淡水。

这款形似保温杯的海水淡化器原理并不复杂。它的内部采用了特殊的氧化石墨烯膜，从而在有效阻挡并过滤盐离子的同时，允许水分子通过。

石墨烯是由碳原子组成的蜂窝状平面薄膜。其独特的二维结构使它在能源、材料等领域展现出巨大的应用潜力。国际上，研究人员普遍希望利用石墨烯的二维特性来构筑高性能的分离膜，以解决污水处理和海水淡化等领域的关键技术难题。然而，要实现这一目标，就要将石墨烯的层间距控制在十分之一纳米的精度，这无疑是一个极具挑战性的课题。长期专注水研究的方海平于 2008 年着手开展相关研究。

化学家们很早就发现，石墨烯的蜂窝状结构具有一种特殊的电子行为，被称为 π 电子。 π 电子能够与钠离子等阳离子产生强烈的相互作用，形成离子- π 作用。然而，由于水合离子的存在，这种作用在水溶液中通常会被忽视。

方海平团队运用统计物理理论，认识到离子- π 作用在水溶液中的重要性，并结合量子力学计算，开发了相应的分子动力学计算软件。团队提出要利用离子精确控制石墨烯膜的层间距的原理，以实现离子筛分和海水淡化。令人兴奋的是，这一想法被实验成功验证，相关论文在《自然》杂志发表。

基于离子控制石墨烯膜的基础研究，团队历时几年研发出一款石墨烯复合海水淡化膜。根据装机实测结果显示，该膜的水通量约为美国陶氏 2019 年报道的海水淡化膜水通量的 15 倍，是目前在水通量方面最先进的实用化海水淡化膜。此外，这款保温杯大小的便携式海水淡化器已入选上海市绿色技术目录。

除了为海水淡化提供理论支撑之外，方海平团队还在石墨烯表面观察到了一氯化钙二维晶体。“这个发现颠覆了传统观念。因为人们通常认为，钙是二价的，它的化合物必然是二氯化钙，因此不可能具有铁磁性，并且是绝缘的。”方海平说。

这些一氯化钙二维晶体展现出非常独特的性质。它们不仅具备导电性、室温铁磁性而且还罕见地同时具备压电性质和金属性质。这预示着，在晶体管、磁性装置、导电电极的研发以及储氢、催化剂等方面的应用上，它们都将大有用武之地。

一氯化钙二维晶体的铁磁性表明，并非传统的铁磁物质（例如铁）才有非常强的磁响应。这为理解生物磁效应提供了新的研究方向，并为发展不含重金属且具有更好生物相容性的磁性靶向药物设计提供新方案，也为量子生物学提供新思路。

（选自《科技日报》2024年11月26日版）

14. 根据文章内容，下列关于石墨烯复合海水淡化膜的说法正确的是（ ）。
- A. 其水通量比美国陶氏 2019 年报道的海水淡化膜水通量低。
 - B. 石墨烯复合海水淡化膜是目前世界上最先进的实用化海水淡化膜。
 - C. 这项技术的研发基于离子控制石墨烯膜的基础研究。
 - D. 其实现海水淡化的原理是利用石墨烯的 π 电子与水分子产生强烈相互作用。
15. 根据原文内容，下列说法正确的一项是（ ）。
- A. 方海平团队开发的便携式海水淡化器因能提供长时间淡水，可彻底解决孤海求生淡水难题。
 - B. 国际上对石墨烯的研究因无法精确控制石墨烯层间距而停滞，而方海平团队取得突破。

- C.方海平团队不仅在海水淡化方面有成果，还在一氯化钙二维晶体发现上有意外收获。
D.一氯化钙二维晶体因具备多种独特性质，在晶体管等多领域已取代传统材料并取得成果。

16.下列对文章写作手法的分析，不正确的一项是（ ）。

- A.借《少年派》等电影里的孤海求生情景导入，引出海水淡化器，引发读者对成果的关注。
B.讲述石墨烯时，按逻辑顺序先提其结构及潜力，再讲层间距控制难题，最后说研究手段。
C.介绍一氯化钙二维晶体时，运用分类别的手法清晰地梳理出晶体独特性质的类别差异。
D.“是美国陶氏 2019 年膜水通量 15 倍”用列数字的方法说明石墨烯复合海水淡化膜的优势。

三、本大题共 4 小题，每小题 3 分，共 12 分。

阅读下面的文言文，完成 17-20 题。

材料一：

秦孝公据崤函之固，拥雍州之地，君臣固守以窥周室，有席卷天下，包举宇内，囊括四海之意，并吞八荒之心。当是时也，商君佐之，内立法度，务耕织，修守战之具；外连衡而斗诸侯。于是秦人拱手而取西河之外。孝公既没，惠文、武、昭襄蒙故业，因遗策，南取汉中，西举巴、蜀，东割膏腴之地，北收要害之郡。诸侯恐惧，会盟而谋弱秦，不爱珍器重宝肥饶之地，以致天下之士，合从缔交，相与为一。

《过秦论》节选

材料二：

齐人未尝赂秦，终继五国迁灭，何哉？与嬴而不助五国也。五国既丧，齐亦不免矣。燕赵之君，始有远略，能守其土，义不赂秦。是故燕虽小国而后亡，斯用兵之效也。至丹以荆卿为计，始速祸焉。赵尝五战于秦，二败而三胜。后秦击赵者再，李牧连却之。洎牧以谗诛，邯郸为郡，惜其用武而不终也。且燕赵处秦革灭殆尽之际，可谓智力孤危，战败而亡，诚不得已。向使三国各爱其地，齐人勿附于秦，刺客不行，良将犹在，则胜负之数，存亡之理，当与秦相较，或未易量。

《六国论》节选

17.下列对文中加点实词的解释，不正确的一项是（ ）。

- A.秦孝公据崤函之固 固：坚固的地势
B.务耕织 务：致力于
C.与嬴而不助五国也 与：参与
D.洎牧以谗诛 洎：等到

18.下列对文中加点虚词的意义和用法，相同的一组是（ ）。

- A.君臣固守以窥周室 秦以攻取之外
B.商君佐之 燕赵之君
C.会盟而谋弱秦 二败而三胜
D.相与为一 邯郸为郡

19.下列对文中句子翻译不正确的一项是（ ）。

- A.有席卷天下，包举宇内，囊括四海之意，并吞八荒之心。
翻译：有席卷天下，征服九州，横扫四海的意图，吞并各国的雄心。
B.内立法度，务耕织，修守战之具。
翻译：在国内建立法律制度，致力于耕种纺织，修造防守和进攻的器械。
C.燕赵之君，始有远略，能守其土，义不赂秦。
翻译：燕国和赵国的君主，起初有长远的谋略，能够守住他们的国土，坚持正义而不贿赂秦国。
D.后秦击赵者再，李牧连却之。

翻译：后来秦国再次攻打赵国，李牧接连击退了他们。

20.下列对两则材料文意的理解和分析，不正确的一项是（ ）。

- A.材料一详细阐述秦国崛起历程，孝公时商鞅变法奠基，后惠文、武、昭襄扩张，致诸侯合纵抗秦，尽显秦之强与诸侯惧。
B.材料二深入剖析齐、燕、赵三国亡因，齐亲秦失援，燕用荆卿速祸，赵良将被害，表明六国因策略失当致灭。
C.材料一描述秦孝公君臣心怀大志，内修外扩，使秦由弱变强，突出秦积极进取；材料二则聚焦六国败亡，没能显示秦的发展。
D.材料一侧重秦统一大势之形成，从秦自身发展展现其强大；材料二则从六国角度反思其灭亡缘由，二者视角相互补充。

卷二(非选择题共 70 分)

四、本大题共 3 小题，共 10 分。

21.写出下列横线处空缺的名句。(3 分)

- (1)_____，快走踏清秋。
(2)艰难苦恨繁霜鬓，_____。
(3)小楼昨夜又东风，_____。

22.请给下面的新闻稿拟一则标题，要求语言准确生动，不超过 20 字。(3 分)

随着乡村振兴战略推进，农业农村局相关负责人介绍，近年来，乡村文化建设成果斐然，显著之处在于，各地乡村文化礼堂纷纷落成。成效体现在哪呢？村民们有了丰富精神生活的好去处，文化传承活动日益增多。同时，乡村文艺社团如雨后春笋般涌现，不仅自编自演精彩节目，还积极参与公益巡演。乡村图书馆也不断更新藏书，吸引男女老少畅游知识海洋。

23.请指出下面这则总结存在的四处问题。(4 分)

总结

一学期以来，我们班委会在学校和班主任的正确领导和热情帮助下，带领全班同学在德、智、体、美和劳动技术方面开展了一些工作，取得了一定的成绩，归纳起来有以下几点。

- 一、明确了学习目的，班级成员取得了全面发展。
二、人人争当班级主人，新的班风正在形成。
三、通过加强锻炼，增强了体质。

以上成绩，我们决心在新学期里发扬，不足之处一定努力克服。我们一定要在校领导和班主任的指导下，把班委会工作搞得更好。

五、本大题共 5 小题，共 15 分。

阅读下面的文字，完成 24-28 题。

在山上“种星星”

王纯亮

那天，儿子兴致勃勃地问我，哪里可以看到漫天的星星？我随口告诉他说，吴光荣伯伯的油茶山。儿子好奇：为什么那儿有漫天的星星？我说，那是吴伯伯在山上种的呢。本是逗他玩，没想到，他和妹妹缠着我，说要上山看星星怎么种。

那时，老吴的油茶山上，无数的油茶果，像一粒粒铜丸子，在微风中挂着。放眼看去，千树万树压枝低，秋

阳里泛着淡淡的金光。贵州的油茶树也在这个季节开花，嫩白花瓣与粉红花蕊，两两点缀，像一张张脸，羞涩地浅笑。

今秋，我有幸上了两次吴光荣的油茶山。

首次上山，只见数千斤油茶果晾晒在院坝，采收、搬运，老吴他们忙得不亦乐乎。贵阳离龙里不远，但之前我和老吴只见过一面，对他种油茶的了解都通过微信朋友圈，这次终于得以亲见。

出身农家的吴光荣对农业有特殊感情。20多年前林学专业毕业后，他一直在城市从事绿色产业。后来转战农村到荒山上种油茶，用他的话说，是对农业情感冲动的真情回归。在这片数千亩原本只长杂草和灌木的荒山上，历无数坎坷，这个汉子多次跌倒再站起，汗水洒遍山岗，但就是不流半滴泪。他说，就咬定这片山了。

时隔20天，我带着孩子再次来到吴光荣的油茶山。抵达时天色已晚，晚歌在他于油茶林间修建的山舍里，我特意选了一间可以打开天窗的屋子。那晚，两个孩子躺在床上比谁数得星星多，带着星星怎么种的疑惑，在此起彼伏的蚰蚰声中安然睡去。

次日起早，孩子们见到了他们心中“种星星”的吴伯伯。老吴领着他们去钓野生鱼、找跑山鸡蛋、摘山楂果、觅野生菌，其间不断地接打电话安排各项事情。看他没啥“特异功能”，孩子们似乎有点质疑他“种星星”的真假。

站在高处，油茶林收放于心。数千亩山林的天地是大，但吴光荣心中的乾坤更大。这些年，周边群众吃上生态饭，也拿稳定工资，和他有莫大关系。老吴说，带着大家走，有难处就心里憋着，但步伐一定要铿锵。由于心胸敞亮、为人大气，渐渐地，大家觉得他就是这山间的“侠客”。而老吴呢，手里捻着鼓鼓囊囊的油茶果，默默地思索着什么。

走在山垭口，我问孩子们树上的果实和花朵像什么，他们先是一愣，然后兴奋地跳起来，说像昨天晚上数的星星，闪闪的，数都数不清。我掐下茅草，用空心的秆做成吸管，让孩子们吸食花蕊里晶莹的花蜜，女儿说，吴伯伯种的“星星”实在是太甜了。

油茶挂果周期长，吴光荣便以短养长，在基地里套种食用菌和中药材，发展林下产业，既提高了荒山利用率，又减少成本投入。

阳光下，几名布依族和苗族阿姨不断翻晒油茶果，影子就像她们的幸福一样，被拉得好长。院坝里晒不下的油茶果，她们就沿着长长的机耕道铺陈开，那是她们的幸福在山里绵延。

路虽远，行则将至；事虽难，做则必成。

日升月落、四季更迭，一天又一天，吴光荣在这片山上“种星星”。在这里，山是土石和油茶树的总和，是希望，是幸福的源头。迎着朝阳，这个汉子步入大山里，不时眺望着远方，在暖阳的照射下，眼神里又多了几分坚毅。

此时，他也成了山的一部分。

【人民日报 2024-12-04 第20版】

24.请简要概括文章围绕吴光荣的油茶山写了哪些主要内容？（3分）

25.结合文章内容分析吴光荣具有怎样的人物形象特点？（3分）

26.赏析文中划线的句子。贵州的油茶树也在这个季节开花，嫩白花瓣与粉红花蕊，两两点缀，像一张张脸，羞涩地浅笑”（3分）

27.文章写孩子们对“种星星”的好奇与探索有什么作用？（3分）

28.文章中吴光荣在油茶山的创业经历给你带来了哪些启示？请结合文本与现实生活谈谈你的看法。（3分）

六、本大题 45 分。

29.阅读下面的材料，根据要求完成作文。

在人与人的交往中，我们学会了理解；在胸中怒火中烧时，我们学会了忍让；在别人冒犯自己时，我们学会了宽容；在别人遇到困难时，我们学会了关心；在别人取得成绩时，我们学会了欣赏；在不利的环境中，我们学会了生存……

请以“在_____中学会_____”为题目，写一篇作文。

要求：①将题目补充完整；②自选文体，诗歌除外；③不少于700字；④文中不得出现真实的校名和人名。